

Miyuji Kaneko

金子三勇士ピアノコンサート

【演奏曲目】

ショパン：革命のエチュード

前奏曲「雨だれ」

ベートーヴェン：エリーゼのために

ピアノソナタ「月光」

バルトーク：オステイナー

藤倉大：春と修羅・マサルバージョン

(映画「蜜蜂と遠雷」オリジナル作品)

シューマン=リスト：献上

リスト：ラ・カンパネラ

愛の夢

ハンガリー狂詩曲 第2番

その他



金子 三勇士 Miyuji Kaneko (Piano)

オフィシャル・ホームページ

<http://miyuji.jp/>

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。

6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校にてチュ・ナジュ・タマーシュネーに師事。2001年、11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェエハージ・ジュンジ、ワグナー・リタに師事。2006年に全課程取得とともに帰国。東京音楽大学付属高等学校に編入し、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子に師事。2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。2012年第22回出光音楽賞受賞。これまでに、ゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、準・メルクル指揮／読売日本交響楽団、ジョナサン・ノット指揮／東京交響楽団小林研一郎指揮／読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)他と共演。海外ではハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、中国などで演奏活動を行なう。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。日本デビュー5周年となった2016年3月にユニバーサルミュージックよりCD「ラ・カンパネラ～革命のピアノズム」をリリース、9月にはソロ・リサイタル「金子三勇士5大ソナタに挑む!」を開催した。2017年8月には「ハンガリー子どものためのバルトーク国際ピアノコンクール」派遣選考会にて審査員を務める。また11月にブダペストで開催される本コンクールでも審査員として参加した。NHKFM「リサイタル・パッシオ」にレギュラー出演、司会者として毎週若手アーティストを紹介している。2019年5月には新譜CD「リスト・リサイタル」をリリース、また同年10月公開の映画「蜜蜂と遠雷」では、主人公の一人「マサル」のピアノ演奏を担当、9月にはサウンドトラック「金子三勇士 plays マサル」もリリースされた。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

【常翔ホール (OIT 梅田タワー3階) アクセス】

大阪市北区茶屋町1番45号 OIT 梅田タワー3F

- JR「大阪駅」から徒歩5分
- 地下鉄御堂筋線「梅田駅」から徒歩5分
- 地下鉄谷町線「東梅田駅」から徒歩5分
- 阪急電鉄「大阪梅田」駅から徒歩3分
- 阪神電鉄「大阪梅田」駅から徒歩7分

